БИБЛИОТЕКА НАЧИНАЮЩЕГО БАЯНИСТА

21

КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

В ПЕРЕЛОЖЕНИИ ДЛЯ БАЯНА

МУЗГИЗ · 1962

ПЕСНЯ ВАНИ

из оперы „ИВАН СУСАНИН“

М. ГЛИНКА

Allegro moderato [Умеренно скоро]

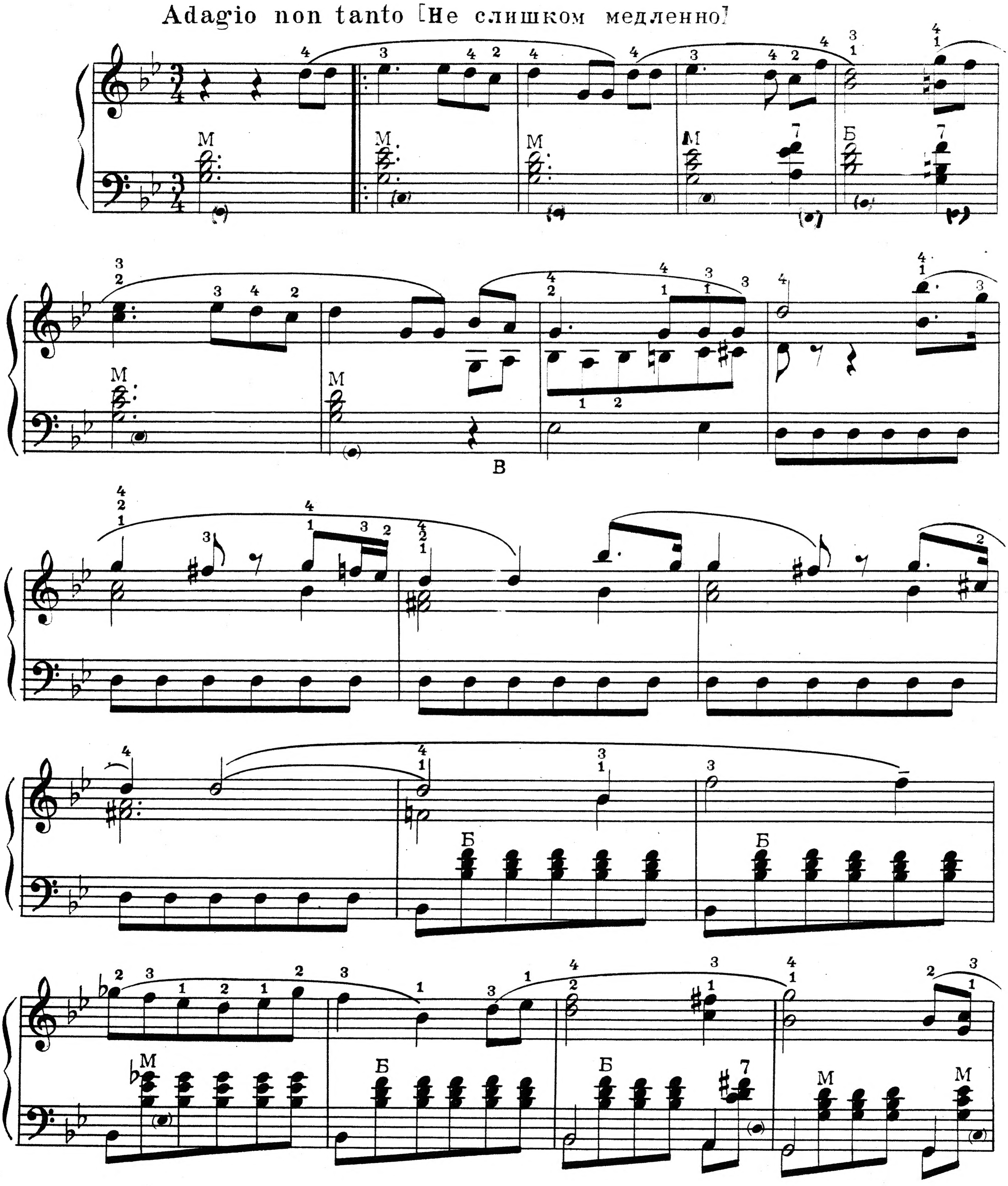
Баян

РОМАНС АНТОНИДЫ

из оперы „ИВАН СУСАНИН“

М. ГЛИНКА

Adagio non tanto [Не слишком медленно]



p

p dolce

1 rit.

СЛАВЯНСКИЙ ТАНЕЦ

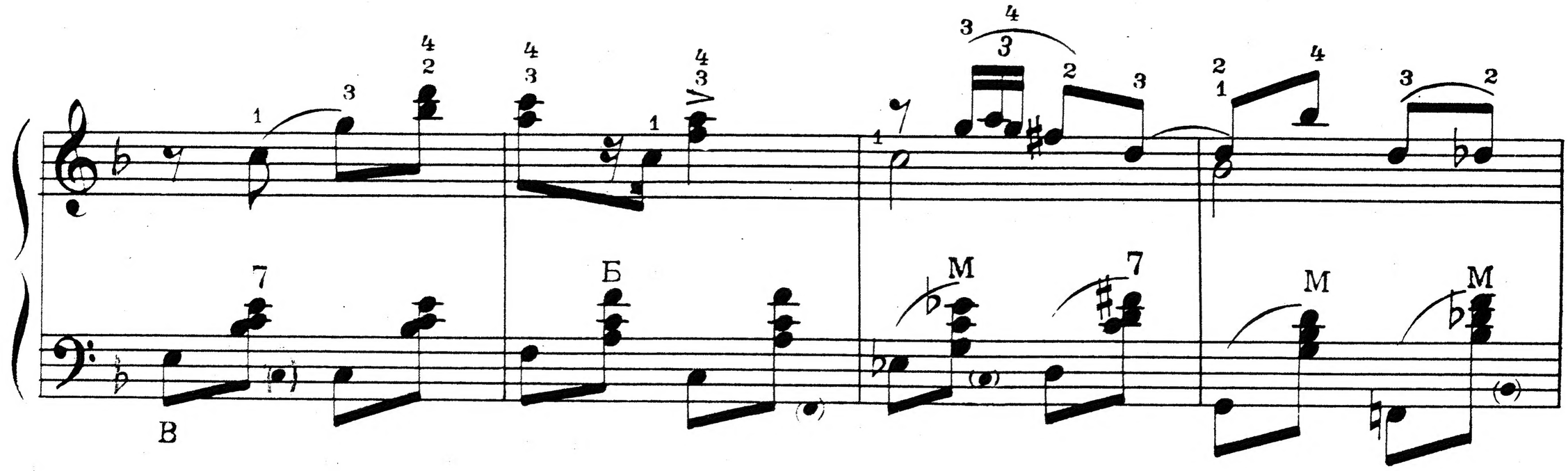
из оперы „РУСАЛКА“

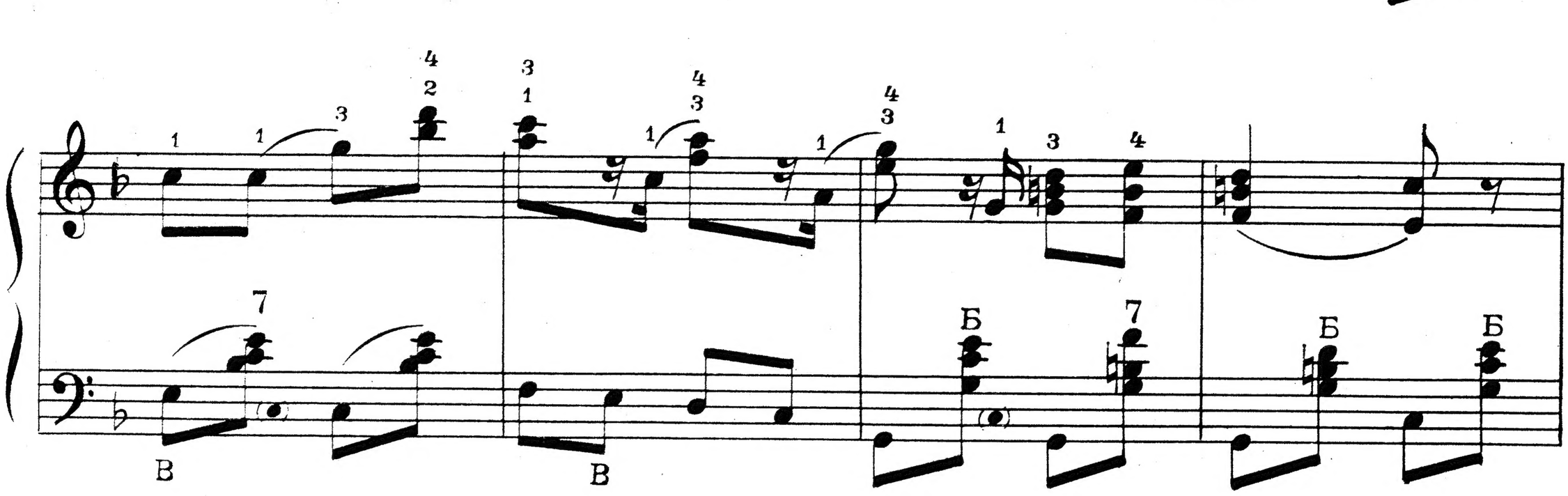
(отрывок)

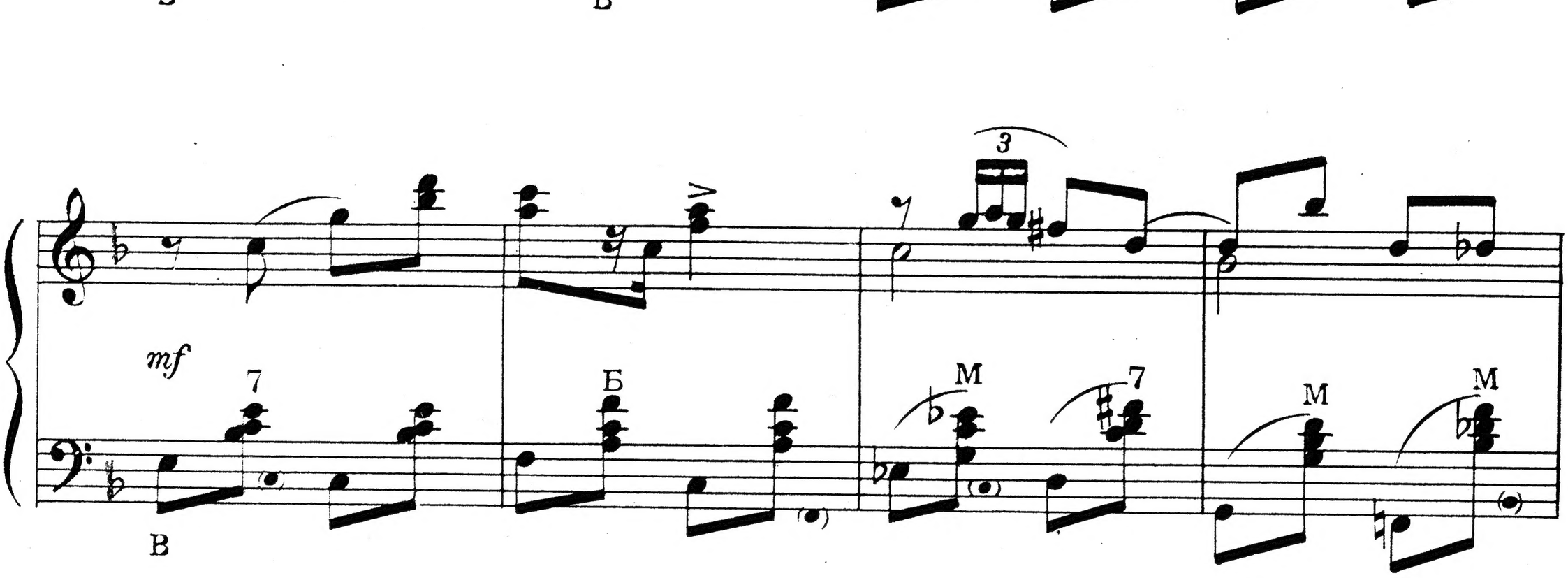
Allegretto [Подвижно]

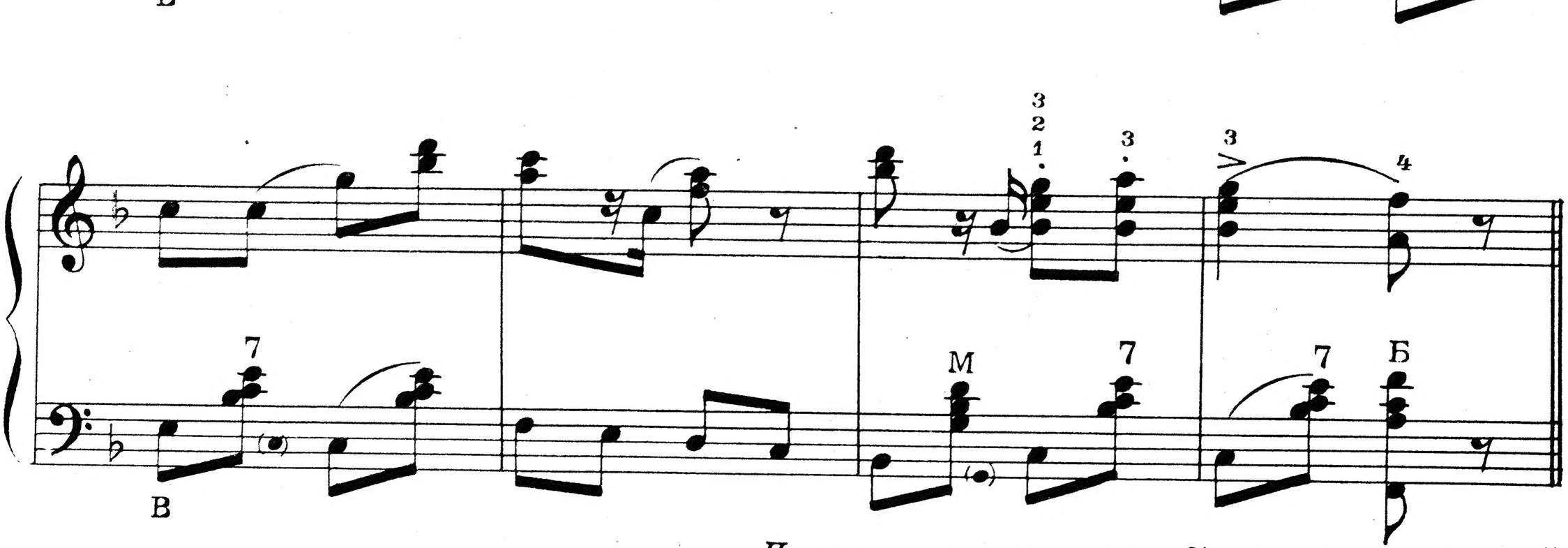
А. ДАРГОМЫЖСКИЙ

Конец









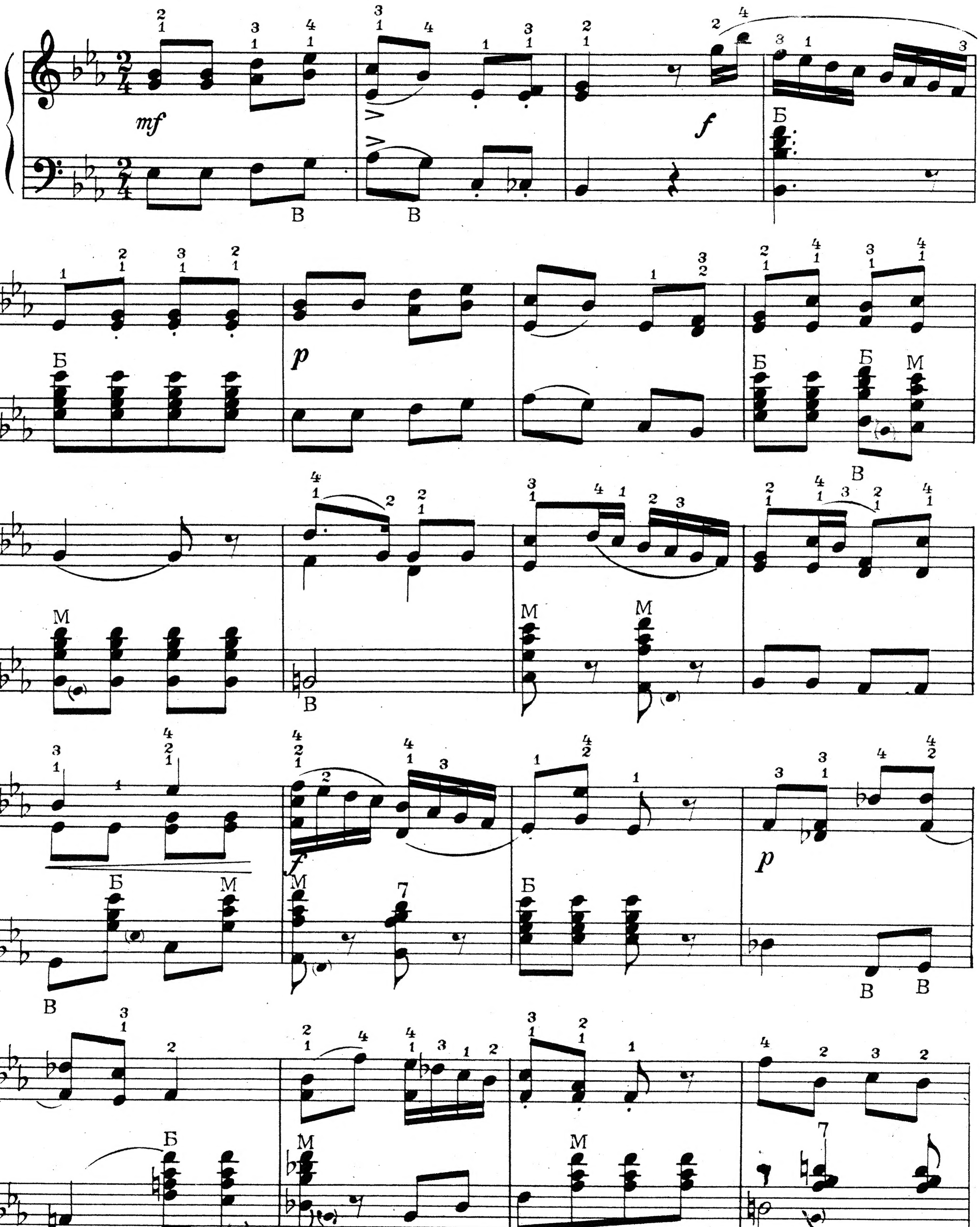
Повторить от знака 𝄋 до слова „Конец“

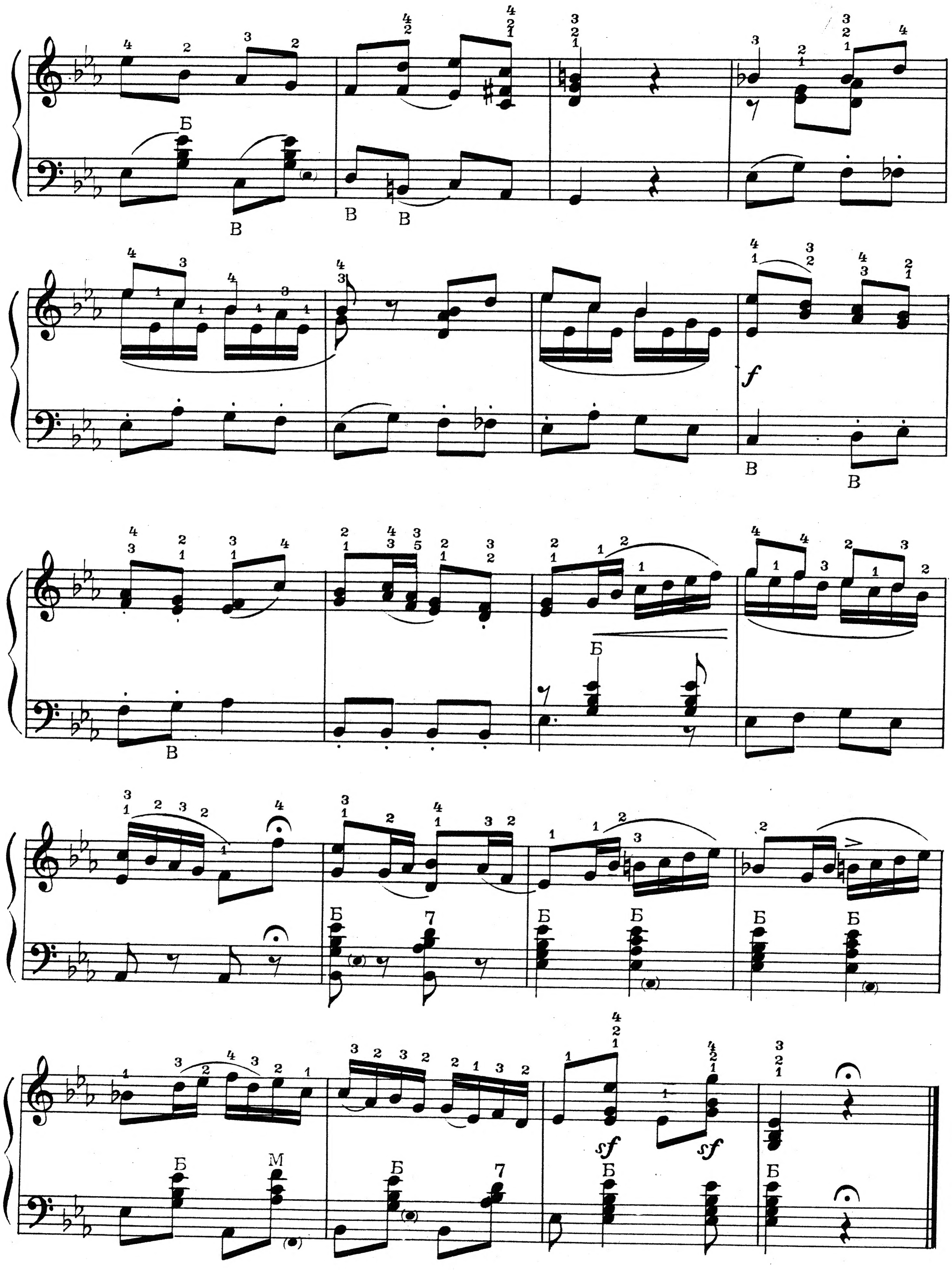
ПЕСНЯ ОЛЬГИ

из оперы „РУСАЛКА“

А. ДАРГОМЫЖСКИЙ

Allegretto [Оживлённо]



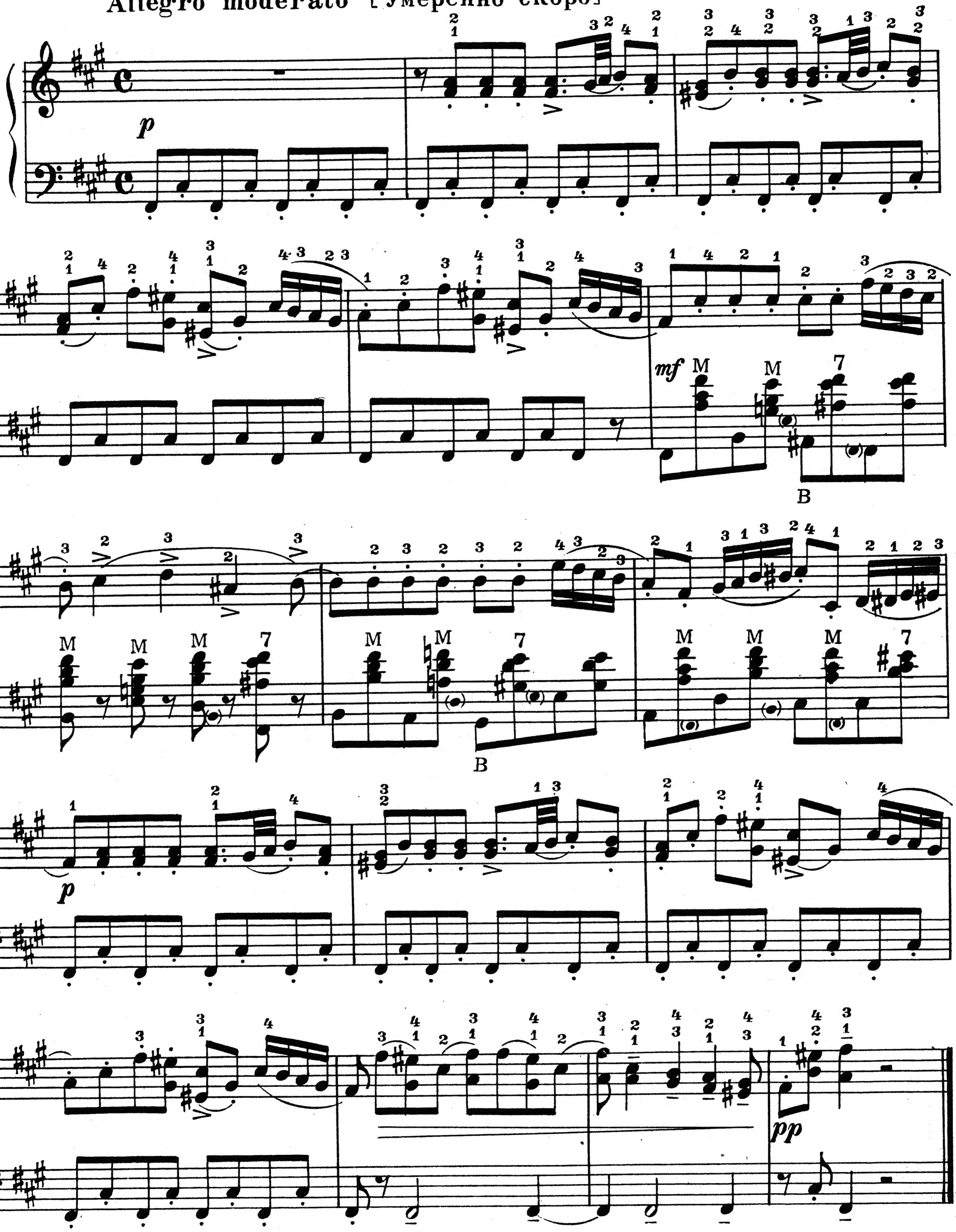

Б
В
В
В
f
В
В
В
Б
Б
7
Б
Б
Б
Б
Б
М
Б
7
sf
sf
Б
Б

ТАНЕЦ МАЛЕНЬКИХ ЛЕБЕДЕЙ

из балета „ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО“

П. ЧАЙКОВСКИЙ

Allegro moderato [Умеренно скоро]

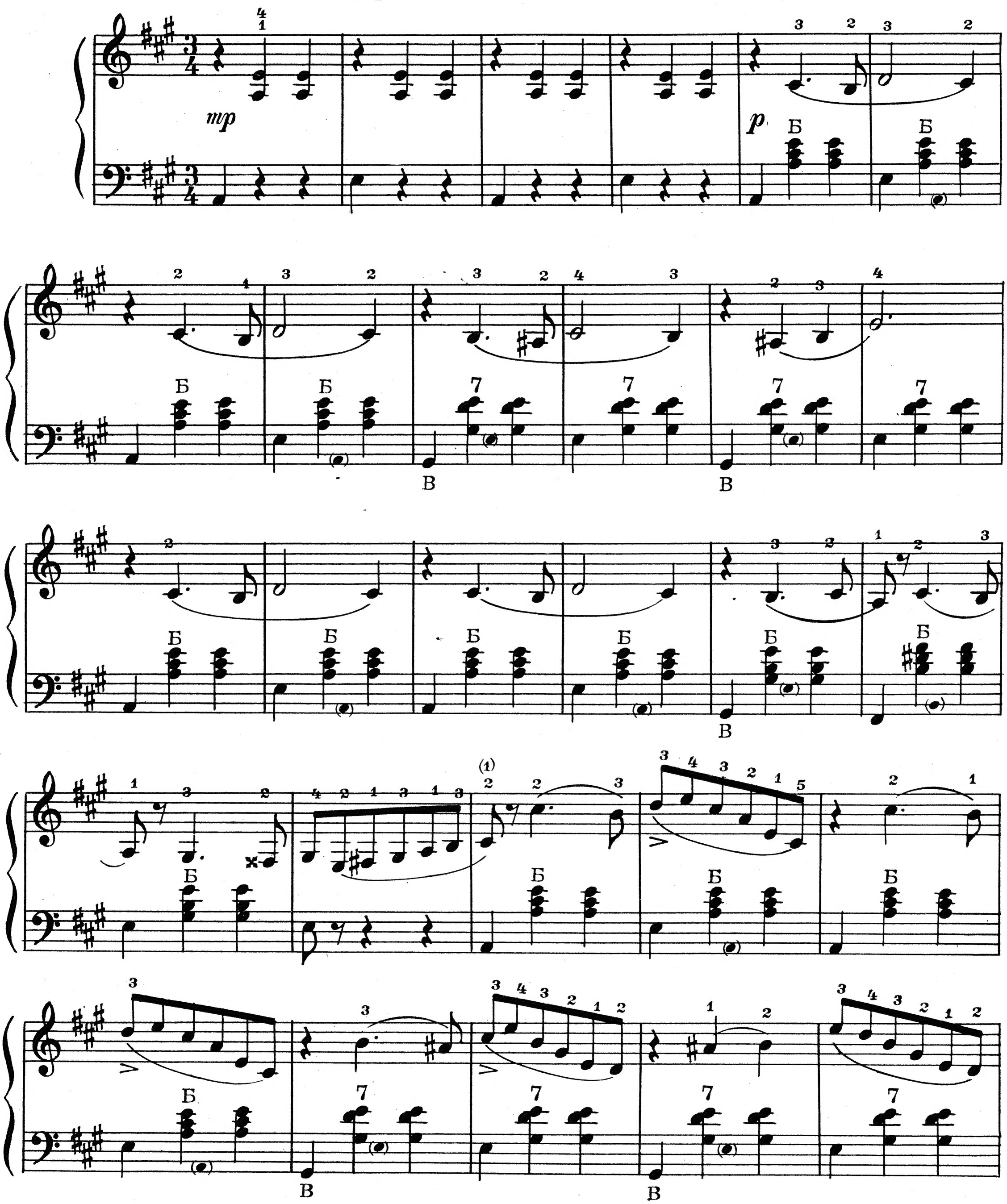


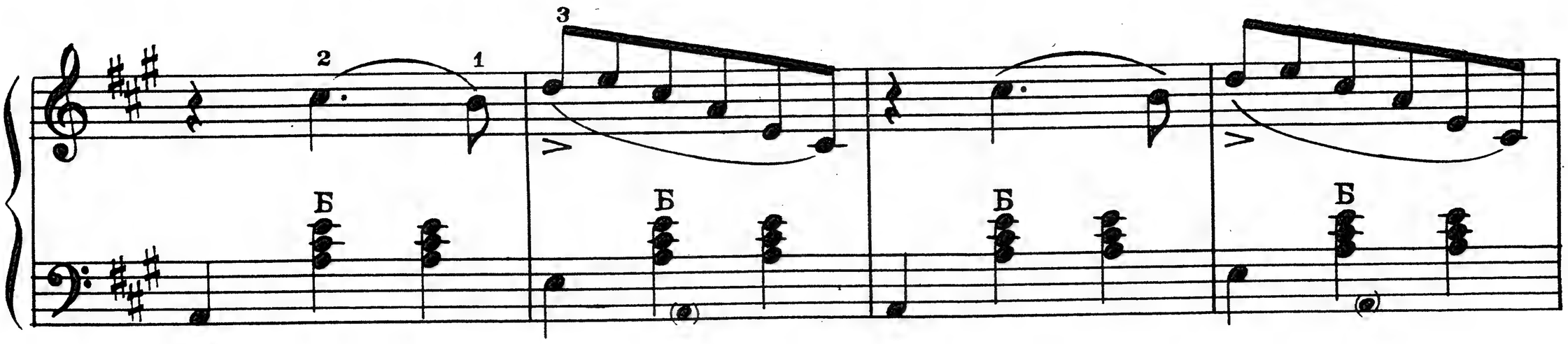
ВАЛЬС

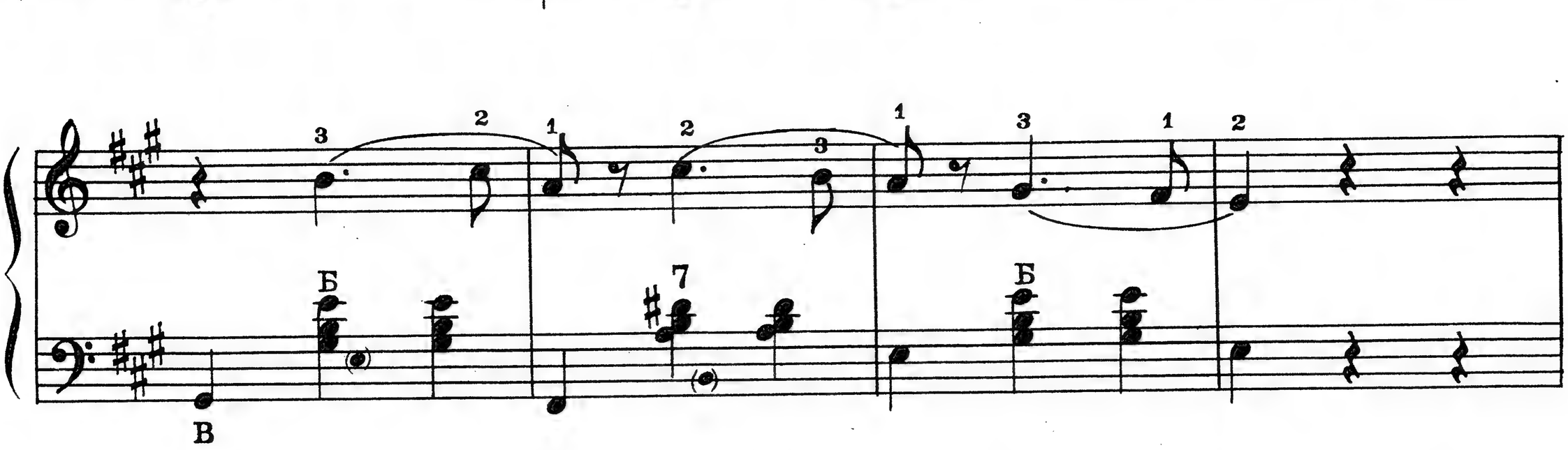
из балета „ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО“
(отрывок)

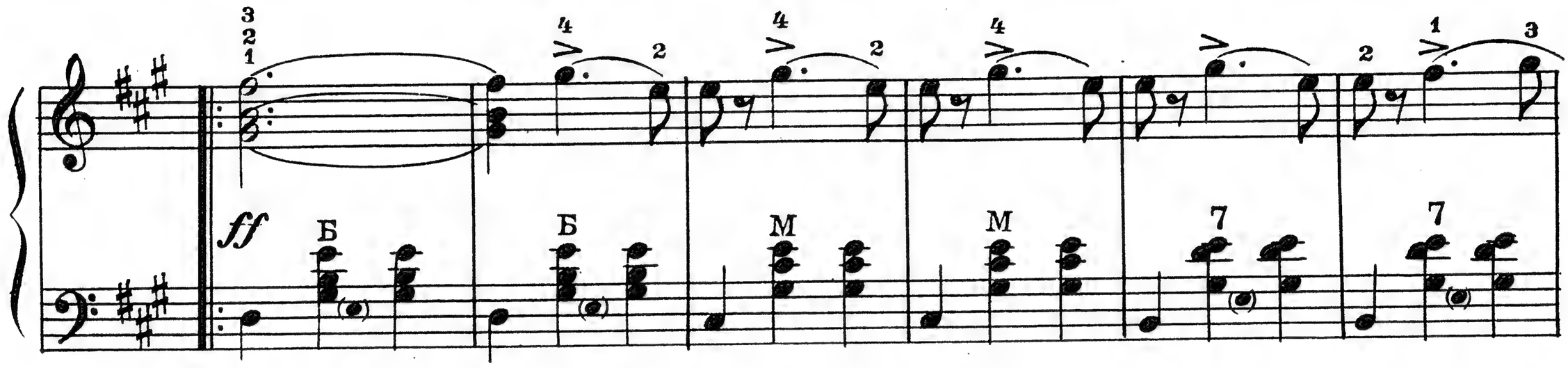
П. ЧАЙКОВСКИЙ

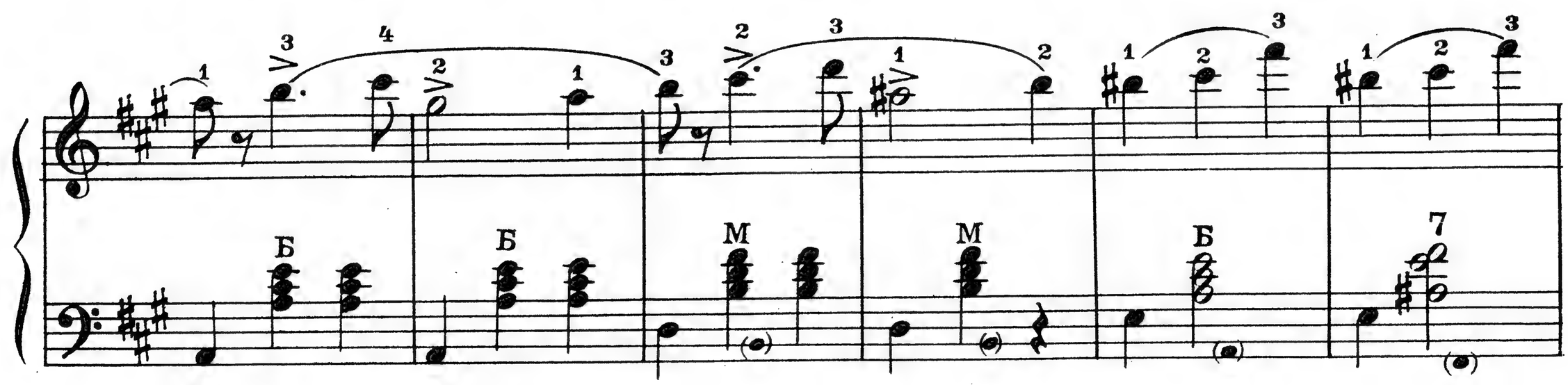
Moderato [Умеренно]

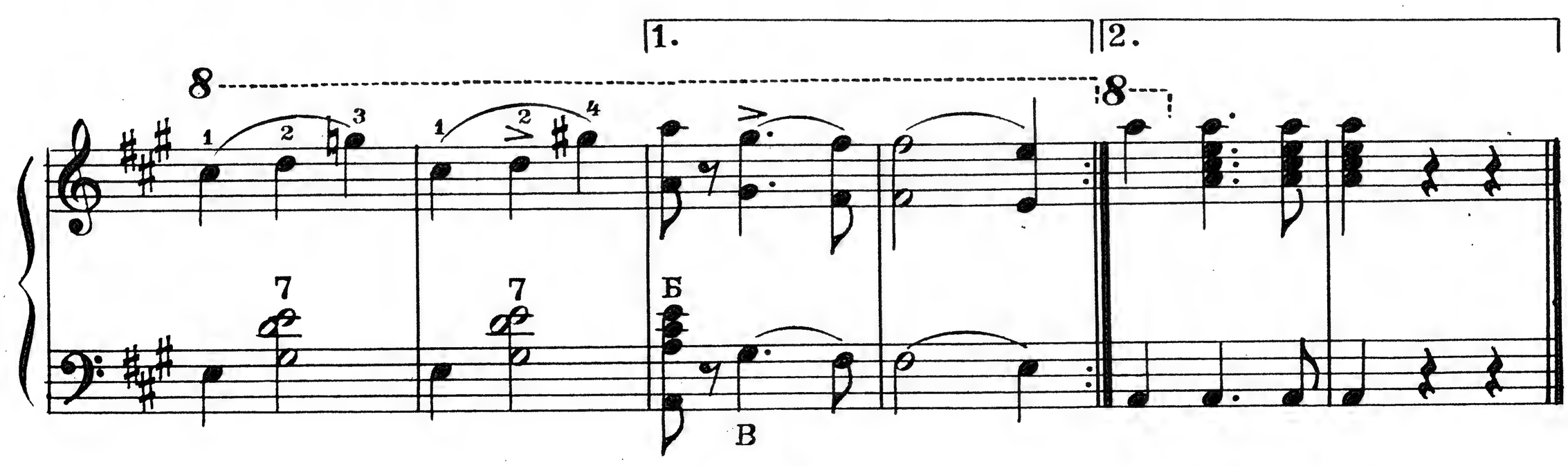



Б
Б
Б
Б


Б
7
Б
В


ff
Б
Б
М
М
7
7


Б
Б
М
М
Б
7


1.
2.
8
8
7
7
Б
В

ХОР ДЕВУШЕК

из оперы „ДЕМОН“

А. РУБИНШТЕЙН

Moderato [Умеренно]

p

mf

Б

В

Б

В

Б

В

mf

Б

Б

p

ОТРЫВОК ИЗ СЦЕНЫ ХИВРИ

из оперы „СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА“

М. МУСОРГСКИЙ

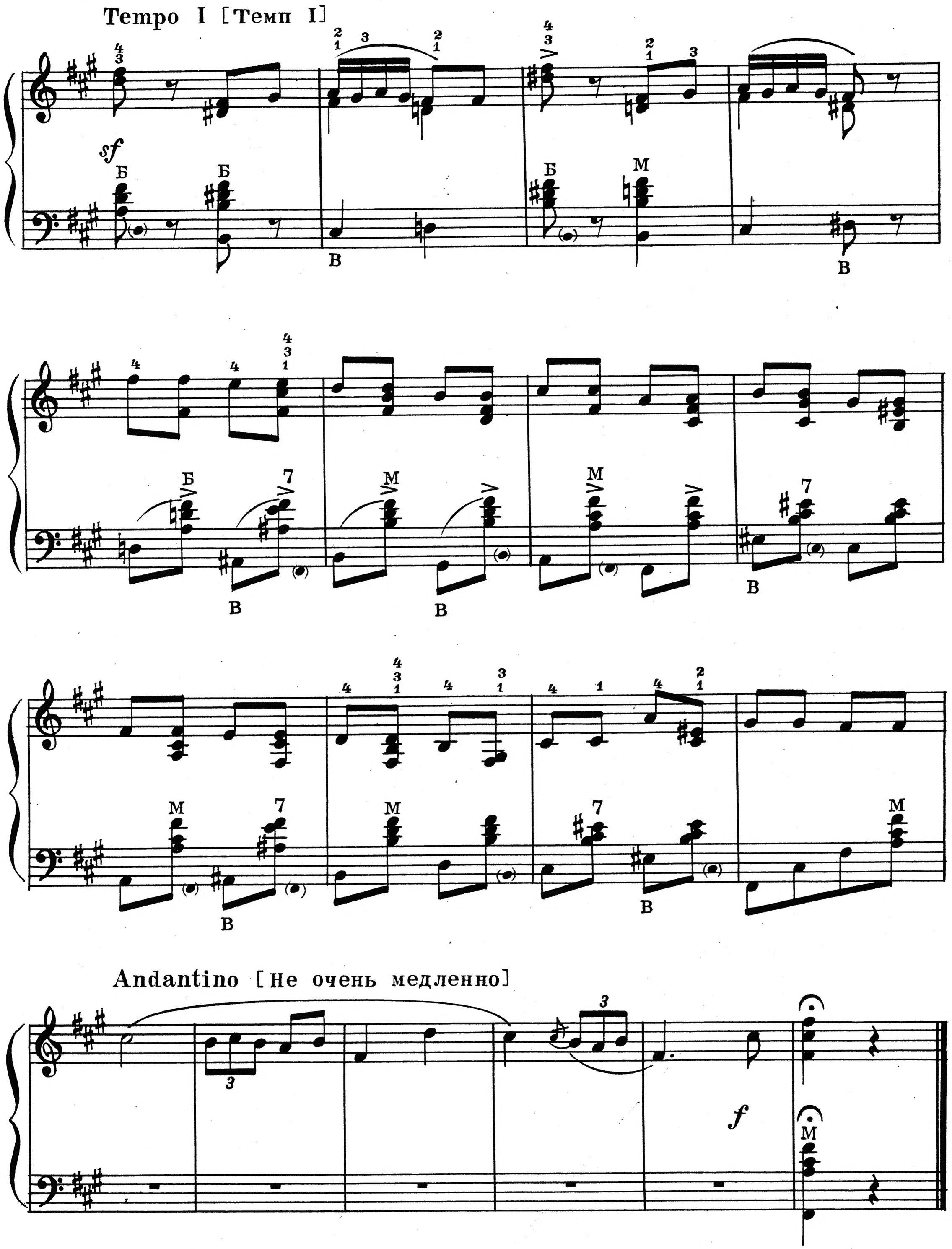
Allegretto scherzando [Оживлённо, шутливо]

p

f

Poco meno mosso

[Немного медленнее]


Tempo I [Темп I]
sf
Б
Б
В
Б
М
В
Б
7
В
М
В
М
7
В
М
7
В
М
7
В
М
Andantino [Не очень медленно]
3
3
f
М

СОДЕРЖАНИЕ

М. Глинка. Песня Вани из оперы «Иван Сусанин» 2
М. Глинка. Романс Антониды из оперы «Иван Сусанин» 3
А. Даргомыжский. Славянский танец из оперы «Русалка» . . . 5
А. Даргомыжский. Песня Ольги из оперы «Русалка» 7
П. Чайковский. Танец маленьких лебедей из балета «Лебединое озеро» 9
П. Чайковский. Вальс из балета «Лебединое озеро» 10
А. Рубинштейн. Хор девушек из оперы «Демон» 12
М. Мусоргский. Отрывок из сцены Хиври из оперы «Сорочинская ярмарка» 14

Переложение П. ШАШКИНА

КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Редактор П. Лондонов. Техн. редактор М. Ильина.

Подписано к печати 3/IV 1962 г. Форм. бум. 60×90¹/₈ Бум. л. 1,0 Печ. л. 2,0.
Уч.-изд. л. 2.0. Тираж 23000 экз. Зак. 1752. Гос № 29775-ш.

Цена 20 к.

Рыбинская типография